Scam*

RADIO LOCALE PRIVEE
JUSTIFICATIF DE DIFFUSION

(A retourner à la **SCAM, 5 avenue Vélasquez, 75008 PARIS** après diffusion de l'œuvre)

Radio .....

Adresse :.....
.....

RENSEIGNEMENTS POUR UNE REPARTITION DE DROITS D'AUTEUR

Nom de l'auteur : .....Christian Vieira (n° auteur 52048).....

Titre de l'émission : ..Ici l'Onde.....

Titre de l'oeuvre : ....Ora et Labora (n° 45 de la série).....

Date de diffusion et fréquence :

Pour une émission, période maximum à considérer : **une seule année civile** (établir une attestation par année civile)
Du .....au .....

Quotidien (5/7) Hebdomadaire **jour :**_____ Mensuel
(6/7)
(7/7)

Pour une émission ponctuelle : date .....

Durée moyenne des textes écrits ou parlés pour 1 émission (déduire les illustrations musicales ou dramatiques) :
Durée (min) pour chaque genre d'œuvre : ……..documentaire, essai, lecture non scénarisée
30 min…billet, chronique, entretien, reportage
…..….....débat, interview, rubrique, texte de présentation

Nombre d'émissions diffusées : .....

Nombre d'émissions rediffusées :.....

Fait à ..... le .....

Certifié exact.

Nom et signature du Directeur des Programmes : .....

Cachet du diffuseur :

Le versement de ces droits d'auteur est rendu possible grâce au contrat général d'utilisation de tous les répertoires proposés par la Sacem, société mandatée par la Scam.
Cette attestation n'entraîne donc pas de charge supplémentaire pour le diffuseur.